UNIMO®
UNIVERSIDAD MONTRER

PRESENCIAL
EJECUTIVA
EN LÍNEA

LICENCIATURA EN

DISEÑO ESCÉNICO Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

¡Hoy estudiante, mañana referente!

FORMACIÓN PRÁCTICA

ENFOQUE ACTUAL

DOCENTES EXPERTOS

RVOE SEP: 20252428

¿Te imaginas creando experiencias?



Diseña mundos y ambientes

Dirige conceptos creativos

Explora nuevas tecnologías

Diseño escénico y narrativa visual

Dirección artística y producción

Si te atraen la escenografía, la dirección artística, el mundo audiovisual o las experiencias digitales e inmersivas, **esta carrera es para ti.**

Aprende a integrar diseño, narrativa visual, modelado 3D y tecnología para desarrollar proyectos escénicos y culturales.

Prepárate para convertir ideas visuales **en experiencias que conecten**

Dirección artística y producción

Desarrolla conceptos, coordina equipos y lleva proyectos creativos hacia una propuesta escénica o cultural.

Diseño escénico y narrativa visual

Crea espacios, montajes y ambientes.

Tecnologías inmersivas

Explora modelado 3D, realidad virtual producción audiovisual y experiencias interactivas.



Recursos para **impulsar tu aprendizaje**

Prácticas profesionales

Aplica tus conocimientos en una organización, institución o empresa vinculada con tu formación.

Aprendizaje aplicado

Relaciona lo que estudias con situaciones y desafíos reales de tu campo profesional.

Opciones de titulación

Al concluir podrás elegir entre diferentes alternativas de titulación de acuerdo con los requisitos correspondientes.



Experencias Universitarias

Tu etapa universitaria también es conocer personas, enfrentar nuevos retos y descubrir capacidades que quizá todavía no sabes que tienes.

Complementa tu formación académica participando en las experiencias y actividades universitarias disponibles para los estudiantes Montrer:

Talleres **Deportes** **Arte y Cultura**

Aprende dentro del aula.

Crece también fuera de ella.

Plan de **estudios**

1er Cuatrimestre

- Desarrollo Humano
- Informática para Diseño Escénico y Dirección Artística I
- Historia del Arte y la Cultura Visual
- Introducción a la Narrativa Visual
- Fundamentos del Diseño Escénico y Multimedia
- Cultura y Creatividad Aplicada
- Dibujo Técnico y Representación Visual

2do Cuatrimestre

- Expresión Oral para Diseño Escénico y Dirección Artística
- Informática para Diseño Escénico y Dirección Artística II
- Ética y Responsabilidad Social
- Narrativa Transmedia y Multimedia
- Fundamentos de Escenografía y Montaje Digital
- Introducción a la Realidad Virtual y Aumentada
- Técnicas Básicas de Iluminación y Color

3er Cuatrimestre

- Redacción Académica
- Psicología del Usuario y Diseño de Experiencias
- Modelado 3D para Multimedia y Escenografía
- Producción de Contenidos para Realidad Aumentada
- Cinematografía Básica
- Diseño de Experiencias Interactivas
- Estudios de Caso en Narrativas Humanistas

4to Cuatrimestre

- Temas Sociales y Políticos Contemporáneos
- Tecnologías Inmersivas: Realidad Virtual y Aumentada
- Diseño Escenográfico Digital y Visualización Avanzada
- Sonido en Proyectos Culturales
- Producción Audiovisual para Proyectos Interactivos
- Historia del Arte Aplicada a Experiencias Interactivas
- Estudios de Cultura Digital y Sociedad

5to Cuatrimestre

- Temas Económicos Contemporáneos
- Producción Multimedia con Enfoque Cultural
- Diseño Escenográfico y Montaje Interactivo
- Producción de Contenidos Inmersivos
- Estudios de Impacto Cultural de Tecnologías Multimedia
- Mercadotecnia y Promoción de Proyectos Creativos
- Seminario de Cultura y Creatividad Interdisciplinaria

6to Cuatrimestre

- Técnicas de Investigación en Diseño Escénico y Dirección Artística
- Dirección Artística para Proyectos Escénicos
- Diseño Escenográfico Avanzado
- Producción de Espacios Escénicos Interactivos
- Iluminación y Ambientes Visuales
- Historia del Diseño Escénico y Direccional
- Técnicas Avanzadas de Escenografía Digital

7mo Cuatrimestre

- Taller de Investigación en Diseño Escénico y Dirección Artística
- Diseño de Espacios Escénicos Complejos
- Narrativas Artísticas y Conceptuales
- Producción y Dirección de Proyectos Culturales
- Estética y Semiología en el Diseño Escénico
- Diseño Escenográfico para Entornos Virtuales y Digitales
- Técnicas de Dirección Escénica Avanzadas

8vo Cuatrimestre

- Trabajo de Fin de Curso I
- Diseño Escénico para Espectáculos de Gran Escala
- Dirección Artística para Proyectos Multidisciplinarios
- Producción y Dirección de Espectáculos Temáticos
- Postproducción en Proyectos Escénicos y Digitales
- Estudios de Mercado en el Diseño Escénico
- Dirección y Gestión de Espacios Culturales

9no Cuatrimestre

- Trabajo de Fin de Curso II
- Desarrollo de Proyectos Integrales de Diseño Escénico
- Dirección Artística para Proyectos Internacionales
- Impacto Social y Cultural del Diseño Escénico
- Mercadotecnia y Promoción de Proyectos Escénicos
- Prácticas Profesionales en Diseño Escénico y Dirección Artística
- Taller de Innovación en Dirección Artística

Ciclo escolar 2027-2028

Una universidad que también busca estar al alcance de tus posibilidades.

Cuota regular	Cuota preferencial
Inscripción anual **$3,600.00**	Inscripción anual **$1,080.00**
Colegiatura mensual **$3,300.00**	Colegiatura mensual **$1,650.00**

*Promoción por tiempo limitado.

¿Buscas apoyo para estudiar?

Pregunta por las becas y promociones vigentes para nuevo ingreso.



Tres formas de estudiar. **Una misma meta.**

Presencial

Asiste a clases de lunes a viernes y vive la experiencia universitaria de manera presencial.

Ejecutiva

Asiste físicamente los sábados y apóyate durante la semana con recursos digitales.

En línea

Conéctate los sábados de 8:00 a 14:00 horas con tu profesor y estudia desde donde estés.

¿Te imaginas estudiando esta carrera?

QUIERO INSCRIBIRME

HABLA CON UN ASESOR

Ya encontraste una carrera para convertir tus ideas en acción.
Ahora prepárate para dirigir lo que viene.

unimontrer.edu.mx

Coto de Siembra #287, Col. Jesús del Monte. Morelia, Michoacán.

Av. Lázaro Cárdenas #1760, Col Chapultepec Sur. Morelia, Michoacán.

Síguenos en:

@unimontrer

(+52) 443-324-04-39

(+52) 443-388-30-56

HORARIO DE ATENCIÓN DE LUNES A VIERNES DE 8:00 A 17:00 HORAS