



Licenciatura en:

Cinematografía y Artes Escénicas

RVOE SEP 20250774

*Crea historias,
vive el arte, impacta al mundo.*



Esta carrera es apasionante y ofrece múltiples caminos para aquellos que aman contar historias y expresarse a través del arte. El mundo del cine y las artes escénicas es amplio y en constante evolución, por lo que siempre hay espacio para la innovación y la creatividad.

ACERCA DE LA LICENCIATURA

La Licenciatura en Cinematografía y Artes Escénicas forma profesionales creativos capaces de contar historias a través del cine, el teatro y otras expresiones audiovisuales y escénicas. A lo largo de la carrera, el estudiante desarrolla habilidades en guion, dirección, actuación, producción, fotografía, diseño de escena, sonido, montaje y gestión artística.

Este programa combina técnica, creatividad y pensamiento crítico, permitiendo que el alumno comprenda todo el proceso de creación audiovisual y escénica: desde la idea inicial hasta la puesta en escena o el producto final en pantalla. También impulsa el dominio de herramientas digitales, la expresión corporal y vocal, el trabajo colaborativo y la capacidad de adaptarse a las nuevas tendencias de la industria creativa.

El egresado estará preparado para participar en producciones cinematográficas, teatrales, televisivas y digitales, así como para crear proyectos artísticos independientes, gestionar eventos culturales y colaborar en equipos multidisciplinarios de la industria cultural y del entretenimiento.

ÁMBITOS LABORALES EN LOS QUE PUEDES DESEMPEÑARTE

- » **Productoras de cine**
- » **Casas productoras de televisión**
- » **Plataformas de streaming**
- » **Compañías de teatro**
- » **Estudios de animación**
- » **Agencias de publicidad**
- » **Departamentos de producción audiovisual**
- » **Festivales de cine y artes escénicas**
- » **Centros culturales**
- » **Compañías de artes performativas**
- » **Estudios de fotografía y cinematografía**
- » **Agencias de casting**
- » **Productoras de videoclips musicales**
- » **Radios culturales y educativas**
- » **Empresas de doblaje y locución**
- » **Productoras de documentales**
- » **Instituciones educativas y talleres de formación artística**
- » **Departamentos de comunicación y contenido en empresas**
- » **Productoras de contenido digital para redes sociales**
- » **Organizaciones de gestión cultural**
- » **Estudios de postproducción**
- » **Emisoras de televisión pública y cultural**
- » **Museos y espacios de exhibición audiovisual**
- » **Proyectos de cine comunitario**
- » **Compañías de performance y teatro experimental**
- » **Productoras de eventos y espectáculos en vivo**
- » **Oficinas de prensa y difusión cultural**

CONTENIDO DEL PROGRAMA

PLAN DE ESTUDIOS

Administración y costos en la industria creativa	Lenguaje audiovisual
Actuación I	Marketing, distribución y exhibición cinematográfica
Actuación II	Musicalización y diseño sonoro
Análisis de películas y obras teatrales	Narrativa transmedia
Aspectos legales en la industria creativa	Organización y gestión de eventos cinematográficos
Desarrollo humano con enfoque a la educación para la vida y el éxito profesional	Portafolio y marketing personal
Difusión y relaciones públicas en la industria	Postproducción cinematográfica
Diseño de iluminación teatral y cinematográfica	Práctica profesional en el campo cinematográfico
Diseño de vestuario y maquillaje	Práctica profesional en el campo teatral
Diseño y gestión de proyectos cinematográficos	Producción cinematográfica final (o puesta en escena final)
Dirección cinematográfica	Producción de contenido para plataformas digitales
Dirección de arte	Producción de cortometrajes u obras de teatro
Dirección de documentales	Producción de documentales
Dirección de fotografía	Producción de eventos escénicos
Dramaturgia	Producción de largometrajes o montaje de obras teatrales
Edición de audio y mezcla de sonido	Producción ejecutiva
Edición de video I	Producción y realización cinematográfica
Edición de video II	Realidad virtual y teatro inmersivo
Emprendimiento en las artes	Reparto y dirección de actores
Evaluación de proyectos cinematográficos y teatrales	Redacción académica
Expresión oral para cinematografía y artes escénicas	Semiotica y lingüística
Ética en las artes	Sonido para cine y teatro
Fotografía	Taller de escenografía
Gestión cultural	Taller de guion
Guionismo y adaptación	Taller de investigación en cinematografía y artes escénicas
Historia del cine y las artes escénicas	Teoría del color y composición visual (fundamentos de diseño)
Historia del teatro	Temas económicos contemporáneos
Iluminación cinematográfica	Temas sociales y políticos contemporáneos
Informática para cinematografía y artes escénicas I	Técnicas de investigación en cinematografía y artes escénicas
Informática para cinematografía y artes escénicas II	Trabajo de fin de curso I
Introducción a la cinematografía	Trabajo de fin de curso II
Introducción a las artes escénicas	
Laboratorio de efectos visuales	



COSTOS

Inscripción anual \$3,500.00 MXN
(Sólo pagas inscripción o reinscripción una vez cada 12 meses)

Colegiatura mensual \$3,500.00 MXN
(esquema de 12 pagos por año)

Seguro contra accidentes escolares \$500.00 MXN
(Aplica para modalidad presencial)

Congreso anual \$1,500.00 MXN
(Costo sujeto a cambios)

PAGO DE INSCRIPCIÓN UNA SOLA VEZ AL AÑO

OPCIÓN DE ESTUDIOS	
PRESENCIAL	9 CUATRIMESTRES
EJECUTIVA	9 CUATRIMESTRES
EN LÍNEA	9 CUATRIMESTRES

DOCUMENTACIÓN

- 4 fotografías tamaño infantil en blanco y negro, papel mate autoadherible, con camisa o blusa blanca de cuello sport, cabello recogido y frente despejada (sin maquillaje ni accesorios).
- Acta de nacimiento original
- CURP bajada directamente del RENAPO
- (Registro nacional de población) <https://www.gob.mx/cerp/>
- Certificado original o digital con código QR de secundaria
- Certificado original o digital de Bachillerato
- Comprobante de domicilio

NOTA: Para alumnos nacionales, con estudios previos en el extranjero, será necesario presentar la revalidación de estudios u homologación, según corresponda al grado cursado.

Se solicita que todos los documentos estén en buen estado, sin enmendaduras o tachaduras.



CONOCE NUESTRO CAMPUS PRINCIPAL EN MORELIA Y LOS PLANTELES:

CAMPUS UNIVERSITARIO JESÚS DEL MONTE



PLANTELO MORELIA



PLANTELO URUAPAN



PLANTELO LOS REYES



PLANTELO APATZINGÁN



Pregúnta por los programas que se imparten en cada uno de nuestros planteles

Síguenos en:



@unimontrer

unimontrer.edu.mx

(+52) 443-324-04-39 Opción #1

(+52) 443-388-30-56

HORARIO DE ATENCIÓN DE LUNES A VIERNES DE 8:00 A 18:00 HORAS

La información de este folleto es válida para el ciclo escolar 2026-2027