

LICENCIATURA EN

**PRODUCCIÓN EJECUTIVA
DE ESPECTÁCULOS**

**¡Crea experiencias
inolvidables en el espectáculo!**



Tu futuro comienza aquí: Calidad, innovación y excelencia.

En Universidad Montrer, te ofrecemos la Licenciatura en Producción Ejecutiva de Espectáculos que destaca por su enfoque en la creatividad, innovación y excelencia académica. Nuestro entorno de aprendizaje, impulsado por tecnologías de vanguardia y un cuerpo docente especializado, te prepara para liderar la producción de eventos con visión artística y profesionalismo.

Plan de estudios que impulsa tu carrera

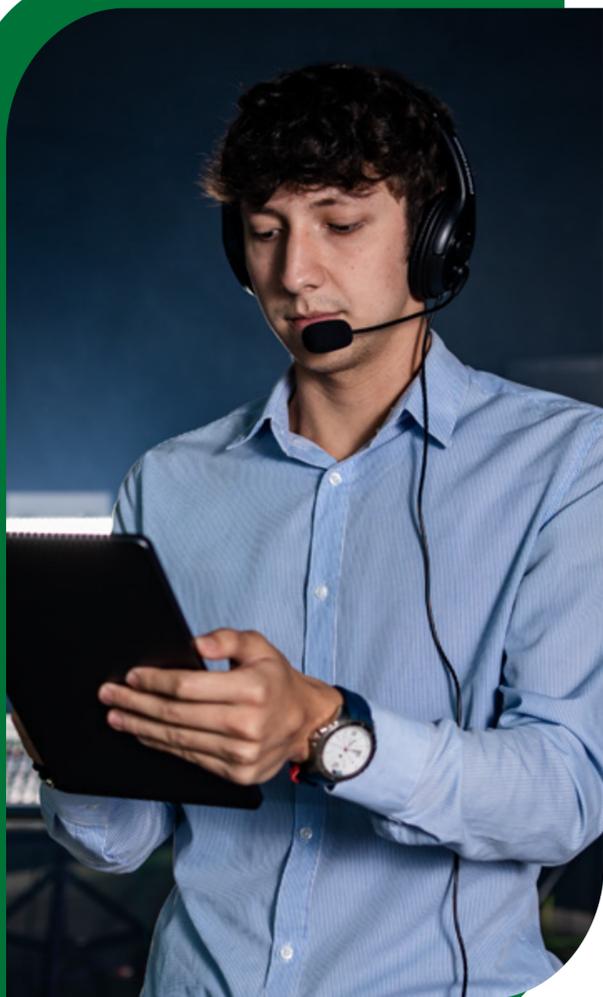
El plan de estudios de nuestra Licenciatura en Producción Ejecutiva de Espectáculos está diseñado para combinar una base teórica sólida con práctica en la producción de eventos, alineado con las exigencias actuales de la industria del entretenimiento. La flexibilidad académica y el uso de tecnologías avanzadas en la gestión de espectáculos, dirección técnica y logística de eventos, te brindan una formación integral, preparándote para destacar en el dinámico mundo del espectáculo.

Ventajas académicas que definen tu éxito

Universidad Montrer te ofrece una educación de primer nivel en Producción Ejecutiva de Espectáculos. Disfruta de tecnologías de vanguardia, laboratorios de producción y un equipo docente con amplia experiencia en la organización y producción de eventos. Estas ventajas te proporcionan una preparación excepcional para destacar en la industria del entretenimiento.

Prácticas en entornos reales

En Universidad Montrer, creemos en la importancia de aprender haciendo. Desde el primer cuatrimestre de tu licenciatura en Producción Ejecutiva de Espectáculos, tendrás la oportunidad de realizar prácticas en eventos, festivales, conciertos, producciones y espectáculos en vivo, colaborando con profesionales del sector. Esta experiencia práctica te permitirá aplicar lo aprendido en el aula en proyectos reales, brindándote una ventaja competitiva desde el inicio.





¿POR QUÉ ELEGIR LA LICENCIATURA EN PRODUCCIÓN EJECUTIVA DE ESPECTÁCULOS?

La producción ejecutiva de espectáculos es mucho más que organizar eventos; es una pasión por crear experiencias inolvidables y gestionar proyectos que emocionen a las audiencias. Ser productor ejecutivo no solo implica coordinar logística, sino también liderar equipos, innovar en formatos y tomar decisiones que impacten en la industria del entretenimiento. Es una carrera que demanda creatividad, liderazgo y visión estratégica.

Si sientes el deseo de crear, la curiosidad por explorar nuevas formas de entretenimiento y ser un motor de cambio en la producción de espectáculos, entonces este es tu camino. La producción ejecutiva de espectáculos te brinda la oportunidad de marcar una diferencia significativa, siendo el arquitecto de eventos que conectan y cautivan al público.

A través de esta carrera, tendrás la oportunidad de generar un impacto en la vida de las personas, produciendo espectáculos que trascienden y emocionan. Tu labor contribuirá a consolidar una industria de entretenimiento más innovadora y profesional, fomentando un entorno donde la creatividad y la excelencia sean protagonistas.

Corazón del entretenimiento: juega un papel crucial en la realización de proyectos artísticos y culturales, siendo el nexo entre artistas, técnicos y público.

Diversidad de experiencias: desde festivales de música, obras teatrales, grandes conciertos, hasta galas y premiaciones, el abanico de posibilidades es vasto.

Relevancia social: los espectáculos enriquecen la cultura, proporcionan entretenimiento y son fundamentales para la cohesión y el bienestar social.

Desarrollo integral: combina habilidades de gestión, financiamiento, logística, marketing y relaciones públicas, preparándote para un mercado dinámico.

Conexiones valiosas: establece relaciones con artistas, promotores, patrocinadores y otros profesionales clave en la industria.



LA LICENCIATURA EN PRODUCCIÓN EJECUTIVA DE ESPECTÁCULOS TE OFRECERÁ:

- » Formación actualizada, acorde a las tendencias y retos del sector del entretenimiento.
- » Docentes con amplia trayectoria y experiencia en la producción de eventos a gran escala.
- » Prácticas profesionales y colaboraciones en eventos reales para una experiencia inmersiva.
- » Acceso a tecnologías, herramientas y software de vanguardia para la producción.

El espectáculo es una forma de conectar, emocionar y celebrar la diversidad y riqueza de la expresión humana. Como productor ejecutivo, tendrás la capacidad de dar vida a visiones, garantizando que cada detalle esté en su lugar y que el espectáculo pueda continuar. Si estás listo para ser el líder detrás de los focos, toma la batuta y dirige los espectáculos que dejarán huella en el corazón del público.



¡Inscríbete en la Licenciatura en Producción Ejecutiva de Espectáculos y haz que el mundo sea tu escenario!



¿EN QUÉ ÁMBITOS LABORALES PUEDO DESEMPEÑARME?

La Licenciatura en Producción Ejecutiva de Espectáculos forma profesionales capacitados para diseñar, gestionar, promover y supervisar la realización de diferentes tipos de espectáculos y eventos. Aquí te presentamos algunos ámbitos laborales en los que puedes desempeñarte con una formación en Producción Ejecutiva de Espectáculos:

- » **Producción de eventos musicales:** Organizando conciertos, festivales, giras y otros eventos relacionados con la música.
- » **Producción teatral:** Gestionando la producción de obras de teatro, desde la elección del guion hasta la realización de la función.
- » **Eventos culturales:** Coordinando exposiciones, ferias, festivales cinematográficos, literarios y otros eventos de carácter cultural.
- » **Eventos corporativos:** Organizando convenciones, conferencias, lanzamientos de productos y otros eventos de índole empresarial.
- » **Gestión de recintos de espectáculos:** Administrando teatros, auditorios, estadios y otros espacios destinados a la realización de espectáculos.
- » **Agencias de publicidad y relaciones públicas:** Trabajando en la organización de eventos promocionales y lanzamientos de campañas.
- » **Turismo y entretenimiento:** Coordinando eventos en hoteles, resorts, parques temáticos y otros destinos turísticos.
- » **Producción de espectáculos infantiles:** Diseñando y gestionando espectáculos orientados al público infantil, como funciones teatrales, circos, entre otros.
- » **Logística y proveeduría:** Gestionando los aspectos logísticos de los espectáculos, como el transporte, montaje, contratación de personal técnico, entre otros.
- » **Promoción y marketing:** Desarrollando estrategias de marketing y promoción para garantizar el éxito de los eventos y espectáculos.
- » **Gestión financiera:** Supervisando el presupuesto, los ingresos y gastos relacionados con la producción de espectáculos.
- » **Regulación y compliance:** Asegurando que los espectáculos cumplan con las regulaciones y permisos locales, regionales o nacionales.

Esta licenciatura te brinda las herramientas necesarias para desenvolverte en un sector dinámico y en constante evolución, donde la creatividad, la gestión y el conocimiento técnico se combinan para ofrecer experiencias inolvidables al público.

CONTENIDO DEL PROGRAMA



PLAN DE ESTUDIOS

Administración y Gestión Cultural

Análisis de Mercados de Espectáculos

Aproximaciones Teóricas de la Cultura

Artes Escénicas I

Artes Escénicas II

Artes Escénicas III

Artes Escénicas IV

Artes Escénicas VI

Aspectos de Seguridad y Responsabilidad Legal

Aspectos Legales de la Industria de los Espectáculos

Conciertos, Giras y Festivales

Contratos Civiles y Mercantiles

Corrientes Teóricas de las Artes Escénicas

Creatividad e Innovación

Crítica de las Artes Escénicas

Desarrollo Humano

Diseño de Espectáculos al Aire Libre

Diseño de Escenografía

Diseño de Espectáculos Masivos

Diseño de Montaje Escénico

Diseño de Proyectos Escénicos

Diseño de Vestuario Escénico

Diseño y Gestión de Proyectos

Evaluación de Proyectos

Formulación de Presupuestos

Fuentes Internas y Externas de Financiamiento

Fundamentos Teóricos de las Artes

Gestión Escénica I

Gestión Escénica II

Gestión Escénica III

Informática I

Informática II

Intercambio Internacional de Bienes Culturales

Introducción a la Producción

Introducción a las Artes Escénicas

Lenguajes Artísticos

Marketing Cultural

Metodología de la Investigación I

Metodología de la Investigación II

Nuevas Tecnologías para la Escena I

Nuevas Tecnologías para la Escena II

Proceso Contable

Producción I

Producción II

Producción III

Propiedad Intelectual, Derechos de Autor

Relaciones Públicas

Seminario de Titulación

Sociedades Mercantiles y Civiles

Taller de Comunicación Escrita

Taller de Comunicación Oral

Taller de Emprendurismo Cultural

Taller de Temas Contemporáneos I

Taller de Temas Contemporáneos II

Técnicas de Iluminación

Técnicas de Sonorización

Teorías Interpretativas y Apreciación de las Artes

Trabajo Final del Curso



*Las asignaturas se muestran en orden alfabético y varían ligeramente entre modalidad escolarizada, ejecutiva y en línea.



COSTOS

Inscripción anual **\$3,500.00 MXN**

(Sólo pagas inscripción o reinscripción una vez cada 12 meses)

Colegiatura mensual **\$2,900.00 MXN**

(esquema de 12 pagos por año)

Seguro contra accidentes escolares **\$500.00 MXN**

(Aplica para modalidad Escolarizada y Ejecutiva)

Congreso anual **\$1,500.00 MXN**

(Costo sujeto a cambios)

DURACIÓN

ESCOLARIZADA:
3 AÑOS (9 CUATRIMESTRES)

EJECUTIVA SABATINA
3 AÑOS (9 CUATRIMESTRES)

DOCUMENTACIÓN

ALUMNOS NACIONALES

- 4 fotografías tamaño infantil en blanco y negro, papel mate autoadherible, con camisa o blusa blanca de cuello sport, cabello recogido y frente despejada (sin maquillaje ni accesorios).
- Acta de nacimiento original
- CURP bajada directamente del RENAPO
- (Registro nacional de población) <https://www.gob.mx/curp/>
- Certificado original o digital con código QR de secundaria
- Certificado original o digital de Bachillerato
- Comprobante de domicilio

NOTA: Para alumnos nacionales, con estudios previos en el extranjero, será necesario presentar la revalidación de estudios u homologación, según corresponda al grado cursado.

Se solicita que todos los documentos estén en buen estado, sin enmendaduras o tachaduras.

ALUMNOS EXTRANJEROS

- 4 fotografías tamaño infantil en blanco y negro, papel mate de 2.5 cm de ancho y 3.0 cm de alto, autoadheribles, con camisa o blusa blanca de cuello sport, cabello recogido y frente despejada (sin maquillaje ni accesorios).
- Acta de nacimiento apostillada
- Cédula de ciudadanía o pasaporte vigente apostillados
- Certificado de secundaria o equivalente a este grado (tira de materias y diploma) apostillados.
- Certificado de Bachillerato o equivalente a este grado (tira de materias y diploma) de acuerdo al país de origen, apostillados.
- Comprobante de domicilio

NOTA: Para alumnos extranjeros, los documentos deberán estar traducidos al español.

Extranjeros radicados en México con estudios en el extranjero, deberán presentar CURP y homologación de estudios.

**PAGO DE INSCRIPCIÓN
UNA SOLA VEZ AL AÑO**



Conoce nuestra oferta educativa completa

CAMPUS UNIVERSITARIO JESÚS DEL MONTE



Coto de Siembra #287,
Col. Jesús del Monte. Morelia, Michoacán.
Tel. (443) 324 04 39

PLANTEL MORELIA



Lázaro Cárdenas #1760,
Col. Chapultepec Sur. Morelia, Michoacán.
Tel. (443) 324 04 39

PLANTEL URUAPAN



Plaza Bicentenario, Av. Juárez #127,
Col. Morelos. Uruapan, Michoacán.
Tel. (452) 688 27 98

PLANTEL LOS REYES



KM. 3 Carretera Los Reyes-Jacona.
Los Reyes, Michoacán.
Tel. (354) 542 79 52

PLANTEL APATZINGÁN



Av. José María Morelos #2171,
Col. La Tamarindera Plaza Paseo Akia.
Apatzingán, Michoacán.
Tel. (453) 159 69 51

Síguenos en:



@unimontre

unimontre.edu.mx

(+52) 443-324-04-39 Opción #1

(+52) 443-388-30-56

HORARIO DE ATENCIÓN DE LUNES A VIERNES DE 8:00 A 18:00 HORAS

La información de este folleto es válida para el ciclo escolar 2025-2026